

Break *the* Anchor

CineMar

1ST CINEMAR CROSSING

1^ª TRAVESSIA CINEMAR

www.breaktheanchor.com



15th • Friday
ONLINE

10:30 am USA (EDT)
Cinema Workshop Online

- **Stop Motion** - Mov(i)e Oceans (12-14 years)
Trainer Cláudia Alves

14 • quinta-feira

Escola Secundária Du Bocage - Setúbal, Portugal

15:30 Portugal Continental

Curtas - Documentário Escola Secundária Du Bocage

- **Tuna Tales - In Balance With Nature** (2022) - Rui Pedro Lamy, Pepe Brix.

Suécia/ Portugal, 13 min. Produção: IPNLF. Leg. Inglês.

Sinopse: O projeto Tuna Tales é uma série documental que une as histórias de comunidades pesqueiras individuais em todo o mundo. Dá uma visão das belas vidas e dos duros desafios das comunidades de pesca de atum, uma a uma, em todo o mundo, que oferecem um futuro alternativo – um futuro em equilíbrio com a natureza.

- **A Truly Plastic- Neutral Fishery** (2024) - Pepe Brix. Portugal, 6 min.

Produção: IPNLF. Leg. Inglês.

Sinopse: A Truly Plastic-Neutral Fishery, criado após três anos da Competição de Remoção de Equipamentos Fantasma nos Açores, na qual pescadores artesanais removem plásticos do oceano, é um filme que captura a essência da sustentabilidade e dos Açores como um farol de esperança em um mundo que busca soluções para um oceano mais saudável e sem plástico.

15:50 Portugal Continental

À Conversa com . . . Online

- O Realizador **Pepe Brix** (National Geographic Portugal)

15 • sexta-feira
ONLINE

15:30 Portugal Continental

Oficina de Cinema Online

- **Stop Motion** - Movi(e) mentar Oceanos (12-14 anos)
Formadora Cláudia Alves

18th • Monday

ONLINE

10:30 am USA (EDT)

Read to See [Online](#)

Talking to . . .

- The Authors **Ana Pêgo**, **Isabel Minhós Martins** and **Bernardo Carvalho**, **Plasticus Maritimus – Uma Espécie Invasora** (2018) Planeta Tangerina (trad. Plasticus Maritimus – An Invasive Species – 2018 – Greystone Books & Canada)

Synopsis: When she was little, the biologist Ana Pêgo did not play in the backyard, but almost always on the beach. She took walks, watched the tide pools and collected fossils. As she grew older, however, she realized that a new invasive species was becoming more and more common in the sand: plastic. To better alert its consequences for the life of the planet, Ana decided to collect and name this species. She called it Plasticus maritimus, and since then she has never given up, starting a project to raise awareness of a more sensible use of plastics.

1:30 pm USA (EDT)

Cinema Workshop [Online](#)

- **Interesting Garbage** (7-14 years)

Trainer **Maria do Céu Oliveira**

19th • Tuesday

Bristol Community College – LusoCentro – USA, Fall River, MA

Talking to . . . [Online](#)

- The Director **Pepe Brix** (National Geographic Portugal)

7:00 pm USA (EDT)

Short Films – Documentary [LusoCentro](#)

- **Fight for Flight: Protecting the Seabirds of Cabo Verde**

(2022) – **Madalena Boto**. Portugal/ Cabo Verde, 44 min. Production: Ocidental Filmes. Engl. subtitles.

Synopsis: 500 years ago, Cabo Verde was a paradise for seabirds. Today, the eight species that nest on the rocky slopes of these tropical islands face major challenges. From high mountains to remote and deserted islets, we follow Cape Verdean conservation teams on the ground to study and preserve the archipelago's seabird colonies.

- **Tuna Tales – In Balance With Nature**

(2022) – **Rui Pedro Lamy**, **Pepe Brix**. Sweden/ Portugal, 13 min. Production: IPNLF. Engl. subtitles.

Synopsis: The Tuna Tales Project is a documentary series which unites the stories of one-by-one fishing communities around the world. It gives an insight into the beautiful lives and harsh challenges of one-by-one tuna fishing communities around the world who offer an alternative future – a future in balance with nature.

- **A Truly Plastic – Neutral Fishery**

(2024) – **Pepe Brix**. Sweden/ Portugal, 6 min. Production: IPNLF. Engl. subtitles.

Synopsis: A Truly Plastic-Neutral Fishery, crafted after three years of the Ghost Gear Removal Competition in the Azores, in which artisanal fishers remove ocean plastics, is a film that captures the essence of sustainability and the Azores as a beacon of hope in a world seeking solutions for a healthier, plastic-free ocean.

18 • segunda-feira

ONLINE

15:30 Portugal Continental

Ler para Ver [Online](#)

À Conversa com . . .

- Os Autores **Ana Pêgo**, **Isabel Minhós Martins** e **Bernardo Carvalho**, **Plasticus Maritimus – Uma Espécie Invasora** (2018) Planeta Tangerina (trad. Plasticus Maritimus – An Invasive Species – 2018 – Greystone Books & Canada)

Sinopse: Quando era pequena, a bióloga Ana Pêgo não brincava no quintal, mas quase sempre na praia. Fazia passeios, observava as poças de maré e colecionava fósseis. À medida que foi crescendo, apercebeu-se, porém, de que uma nova espécie invasora se tornava cada vez mais comum na areia: o plástico. Para melhor alertar para as suas consequências na vida do planeta, Ana decidiu colecionar e dar um nome a esta espécie. Chamou-lhe Plasticus maritimus, e desde então nunca mais lhe deu tréguas, iniciando um projeto de sensibilização para um uso mais sensato dos plásticos.

18:30 Portugal Continental

Oficina de Cinema [Online](#)

- **Lixo Extraordinário** (7-14 anos)

Formadora **Maria do Céu Oliveira**



COMUNIDADES
PORTUGUESAS



Break the Anchor



BRISTOL COMMUNITY COLLEGE
LUSOCENTRO

WITH THE SUPPORT OF THE MNE - MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS - PORTUGUESE COMMUNITIES
COM O APOIO DO MNE - MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS - COMUNIDADES PORTUGUESAS

Organization:

- Break The Anchor – Partir a Âncora, CRL
Non profit Cooperative (USA/ Portugal)

Organização:

- Break The Anchor – Partir a Âncora, CRL
sem fins lucrativos (EUA/ Portugal)

With the support of:

- MNE – Ministry of Foreign Affairs –
Portuguese Communities.

Com o apoio de:

- MNE – Ministério dos Negócios
Estrangeiros - Comunidades Portuguesas.

Collaborations:

- Doçlisboa Educational Project
- PNC - National Cinema Plan
- Secondary School du Bocage
- Publisher Planeta Tangerina
- Bristol Community College - LusoCentro
- IPNLF - International Pole & Line Foundation
- Design & illustration by Luís Favas

Colaborações:

- Projeto Educativo do Doçlisboa
- PNC - Plano Nacional de Cinema
- Escola Secundária du Bocage
- Editora Planeta Tangerina
- Bristol Community College - LusoCentro
- IPNLF - International Pole & Line Foundation
- Design e ilustração de Luís Favas